

بـه نام خداوند خورشید و ماه
کـه دل را به نامش خرد داد راه

تمرین تنوری

ریاضی هشتم

دوره اول متوسطه

حامد فرضعلی‌بیک

کتاب‌های کارپیشرفتہ (تمرین تنوری)



فهرسن

- ۷ فصل اول: عددهای صحیح و گویا 
- ۲۹ فصل دوم: عددهای اول 
- ۵۱ فصل سوم: چندضلعی‌ها 
- ۸۱ فصل چهارم: جبر و معادله 
- ۱۱۷ فصل پنجم: بردار و مختصات 
- ۱۴۷ فصل ششم: مثلث 
- ۱۷۳ فصل هفتم: توان و جذر 
- ۲۰۹ فصل هشتم: آمار و احتمال 
- ۲۳۱ فصل نهم: دایره‌ها 

مقدمهٔ مدیرگر ۵۹

«ترکوندن» فعلیه که قدیما برای بادکنک، زیاد استفاده می‌شد علی‌الخصوص به یاری یه سوزن ته‌گرد بعد از خروج مهمونا از یه تولد پر جنب و جوش! اما امروز چیزی که زیاد می‌شنویم، کاربرد غریب این فعل برای درس خونای حرفه‌ایه!

ما تو مهروماه به شما ترکاننده‌های حرفه‌ای اندیشیدیم و مصمم شدیم کتاب‌هایی رو مخصوص شما به زیور طبع بیاراییم.

چونان که پیتزاها مخصوص را پیتزا نوری نامند و قیمتی دو چندان بر آن نهند، ما نیز این سری از کتاب‌ها رو **تمرین‌نوری** نمیدیم و اونا رو لوله‌های گرانبهاتر از جان می‌دونیم.

این کتاب، یه کتاب **کارپیشرفته** است که تمرین‌های طبقه‌بندی شده، هدفدار و منظم در اون به بهترین شکل چیده شده.

معمولًا کتاب‌های کار پاسخ ندارن اما با توجه به شرایط خاص این کتاب به خواست بند و شاید برای اولین بار از تکیک **Hint**

تو کتاب‌های کمک‌آموزشی استفاده کردیم و نکات و پیش‌نیازهایی رو که برای رسیدن به جواب لازمه، در اون آوردیم. به این

ترتیب تو ذهنتون **جرقه** رو زدیم و رسیدن به پاسخ را به خود شما واگذار کردیم. در واقع **Hint** یه جرقه است که تلاش

مؤثری رو انجام میده تا حل مسئله به درستی انجام و به یادگیری منجر بشه و همچنان سعی داره که خودتون به پاسخ برسید.

استاد فرضعلی‌بیک، مؤلف این کتاب، از اون آدم‌هاییه که کلاس از تیپ و گفتارش متصاعد میشه؛ او یه مهندس شش‌دانگ

(که تو دانشگاه شریف درس خونده)، یه استقلالی شش‌لول بند و یه معلم شش‌سیلندر باتجربه است.

در سوم دبیرستان، اولین مقاله ورزشی رو در ابرار ورزشی چاپ کرده، وارد هیئت تحریریه این روزنامه شده و چند سال بعد

هم، سردبیر **البرز ورزشی** شده. از سال ۸۷ تاکنون در مجله دنیای ورزش قلم می‌زن و یه صفحه ثابت به نام «پرسه در هیاوه»

در این مجله داره که می‌تونین دوستبه‌ها در کیوسک‌های روزنامه‌فروشی، نگاهی بپش بندازین. (ما ریاضی‌دانان اینیم دیگه!)

مهند فرضعلی‌بیک، شغل مادر عزیزشونو که به رحمت خدارفتند، برگزیده؛ بنابراین یه معلم معلم‌زاده است و در این موضوع،

من و ایشون هم افتخاریم.

امید داریم کتابی که ایشون با همکاری تنی چند از همراهان همیشگی مهروماه به ثمر رسانند، مورد پسند

استادان بزرگوار ریاضی کشور و دانش‌آموزان کوشای ایران زمین واقع بشه.



این اثر رو هدیه من کنم به روح پاک
مادرم که همیشه آرزو داشت یکی از
بچه‌هاش مثل خودش معلم باشد.



مقدمه مؤلف

به نام اویی که فقط یه پیغامش برای کل زندگی و کم نیاوردن کافیه.
﴿ید الله فوق ایدیهم...﴾

خوشحالی یعنی بتونی کاری انجام بدی که بابت ش خدارو شاکر باشی و این یعنی نهایت خوشبختی. خوشحالی یعنی بتونی سرت رو بالا بگیری و بگی خدایا ممنونم که این موقعیت رو پیش روم گذاشتی. ممنونم که کمک کردی تا از کارم حس خوبی بگیرم. البته زندگی دلایل زیادی برای شکرگزاری و خوشحال بودن داره اما بعضی اوقات به صورت خاص اتفاقاتی میفته که واقعاً دلنشیته.

یکی از بزرگترین خوشحالی‌های زندگیم توی این سی و چند سال این بوده که الان بنشینم و اینارو روی کاغذ بیارم. از صمیم قلب خوشحالم که این کتاب به سرانجام رسیده و یکی از آرزوهام برآورده شده. چند وقتیه که یاد گرفتم موقعیت‌های نقد رو دریابم و ازشون به بهترین شکل ممکن لذت ببرم؛ درست مثل همین لحظه که واقعاً حس خوبی دارم.

دوست دارم این حس رو با خیلی‌ها تقسیم کنم از جمله همسر نازنینم که همیشه کنارم بوده و همراهم. این شادی رو تقسیم می‌کنم با پدرم که برای بزرگ شدن و شکل گرفتن من خیلی زحمت کشید. این کتاب و حس بی‌نظیرم رو تقدیم می‌کنم به خدایی که بدون او هیچم و با او همه‌چی. دوست دارم از استاد بهنام بنایپور هم تشکر کنم، همچنین از همه عوامل انتشارات مهر و ماه به خصوص سرکار خانم قراچلو.

با افتخار این کتاب رو که برای خودم خیلی ارزشمند تقدیم می‌کنم به همه اونایی که دوستشون دارم.

بچه‌ها!

دلخور نشین این طوری صداتون می‌زنم، میدونم بزرگ شدین اما احرازه بدین با همین لفظ خطابتون کنم؛ صمیمی‌تره. هر چی باشه بهتر از «دانش‌آموزان عزیز» و همچین واژه‌هاییه. سوالاتی که تو کتاب باهاشون برخورد می‌کنین، هم تألیفیه، هم برگرفته از آزمون‌های معتبر که سعی کردم از ساده به دشوار مرتبشون کنم چون خواستم محدود به قشر خاصی از جویندگان علم نشه! تست‌های پایان هر بخش رو بزنین و فکر نکنین کاملاً مشابه تمرینات تشریحی و تکراریه. اکثر تست‌ها مکمل سوالات تشریحی‌ان. پس هر دو رو لحاظ کنین تا بهترین برداشت رو داشته باشین.

تو قسمت پاسخنامه سعی شده به راهنمایی کوچولو صورت بگیره تا اگه ذهنیتی نسبت به سوالی ندارین، یه جرقه بخوره و باقیش رو خودتون پیش ببرین. جواب نهایی هم موجوده تا متوجه بشین درست حل کردین یانه. دلیل اینکه به این طریق راهنمایی تون کردم اینه که دلتون قرص باشه اگر سوالی رو بلد نبودین، کمکی در راه هست اما در کل کار اصلی به عهده خودتونه. اینطوری بیشتر میچسبه، نه؟!

یادتون باشه مسائل ریاضی به فکر کردن نیاز دارن. این فرصت رو به خودتون بدین و از اول به انتهای کتاب مراجعه نکنین. یه موقع نگین مؤلف رحمت کشیده و پاسخنامه نباید بی کار بمونه! خیالتون راحت باشه که از اون قسمت هرچی کمتر استفاده بشه، خوشحال تر میشم، پس فکر منو نکنین!

مورد بعدی اینکه تمام تلاشم این بوده تا تو گزینش و چیدمان سؤالات، تنوع لحاظ بشه؛ پس لطفاً از سؤال یا تستی به خاطر اینکه تکراری به نظر میرسه، نگذرین و مطمئن باشین با نمونه‌های قبلی به تفاوتی داره، زمانی که سؤالات تشریحی رو تmom کردین و به کمک راهنمایی‌های صورت گرفته‌ای از این مرحله گذشتین، نوبت به تست‌های پایان هر فصل میرسه، بذارید تو قسمت تشریحی سنگ‌ها تو نو واگنده باشید و با آمادگی کامل سراغ سؤالات چهارگزینه‌ای برييد. اونا پاسخ تشریحی ندارن و به جورایی در حکم مسابقات رسمی‌ان که عیار واقعی رو مشخص می‌کنه. یه بخش‌هایی تو کتاب هست مثل کسرهای مولد اعداد اعشاری، فاکتوریل، اتحادهای جبری پیشافت و ... که تو کتاب درسی وجود ندارد اما لازم دیدم اینجا باشه. شما اونقدر «کار درست» هستین که او مدین سراغ کتاب پس حق دارین ضمن رعایت سرفصل‌های کتاب، بیشتر هم بدونین و ياد بگيرين.

بچه‌ها!

این سؤاله که باید از شما بترسه نه اینکه شما از سؤال بترسین و وحشت کنین. خودتون رو جای به سؤال بذارین و تصویر کنین یه نفر داره از بالا نگاهتون میکنه و سایه‌اش اجازه نفس کشیدن هم بهتون نمیده! دیدین حالا کی باید بترسه و بلهزه؟! متن‌های موجود تو قسمت «ایستگاه زندگی» رو بخونین و رو جملاتش تأمل کنین. اینا اصل زندگی‌ان و تا آخر عمر همراه‌مون هستن و گرنه این مسائل و تست‌ها با تمام سختی‌هایی که دارن، نهایتاً تا چند سال دیگه مهمون‌مون هستن و فقط یه وظیفه مقطوعی دارن. من رو خوشحال می‌کنین اگه بشنوم و بفهمم رفتبین سراغ کتاب‌هایی که نامشون پایین ایستگاه‌های زندگی اومند. بچه‌ها کتاب خونی رو فراموش نکنین. کتاب‌هایی رو که تو اوقات فراغتتون تو خونه می‌خونین، نه امتحان داره و استرس، نه نمره و بازخواست! پس اگه تا حالا شروع نکردین، استارت بزنین چون زندگی‌تون رو از این رو به اون رو می‌کنه. سرتون رو درد نیارم؛ یادتون باشه آدمای بزرگ، بزرگ و ویژه کار کردن و رحمت کشیدن. هیچ موفقیتی اتفاقی نیست و هیچ تلاشی بی جواب نمی‌مونه. خوشحال میشم نظرات ارزشمندتون رو به نشانی الکترونیکی گروه ریاضی riazi@mehromah.ir ارسال یا از طریق SMS به سامانه ۳۰۰۰۷۲۱۲۰ اعلام کنین.

مرسی که دارین رو حرفه‌ام فکر می‌کنین
مواظب خودتون باشین.
حامد فرضعلی‌بیک



۱۸- سه عدد گویا را طوری تعیین کنید که بین $\frac{3}{4}$ و $\frac{4}{5}$ قرار داشته باشند. آیا $\frac{19}{24}$ بین این دو کسر قرار دارد؟

۱۹- حاصل عبارت‌های زیر را به ساده‌ترین صورت ممکن بنویسید.

$$\text{(الف)} \quad \left(\frac{5}{12} - \frac{1}{18} \right) \times \frac{72}{39} =$$

$$\text{(ب)} \quad \frac{35}{91} \div \left(\frac{9}{52} - \frac{7}{26} + \frac{5}{39} \right) =$$

$$\text{(پ)} \quad (-5 - 19) \times \left(\frac{-46}{51} \div \frac{-23}{34} \right) =$$

$$\text{(ت)} \quad \left[\frac{-14 - (-17) - 43}{3 - (-17)} \right] \div \left[-12 \times \left(1 - \frac{7}{6} \right) \right] =$$

$$\text{(ث)} \quad -\left(-\left(-\frac{1}{5}\right)\right) - \left(\frac{-1}{-3}\right) =$$

$$\text{(ج)} \quad \frac{-30 \times 22}{11 \times (-45)} \times \frac{-27 \times 30}{18 \times (-40)} =$$

در حاشیه...

از تقسیم صورت بر مخرج هر عدد گویا، یک عدد اعشاری به وجود می‌آید. در واقع برای هر عدد اعشاری، یک عدد گویا وجود دارد که به آن «کسر مولد» می‌گویند. مخرج کسر مولد همه عده‌های اعشاری که از دبستان تا حالا با آنها سروکار داشته‌اید، فقط از عوامل اول ۲ و ۵ تشکیل شده است؛ یعنی بعد از تجزیه، فقط ۲ و ۵ از آنها باقی مانند. به این نوع عده‌های اعشاری، عده‌های اعشاری «مختوم» یا «تحقيقی» می‌گویند؛ مثل $\frac{1}{3}$ ، $\frac{1}{74}$ و $\frac{1}{319}$.

۲۰- در هر قسمت، عدد گویای مورد نظر را بیابید.

الف) معادل $\frac{2}{5}$ به‌طوری که اختلاف صورت و مخرجش برابر ۲۱ باشد.

ب) مساوی $\frac{143}{187}$ ، به‌طوری که مخرج آن ۶۸ باشد.

پ) برابر با $\frac{3}{7}$ ، به‌گونه‌ای که مجموع صورت و مخرجش ۴۰ باشد.


Hint

۱) الف) نادرست: صفر رو دریاب!

ب) نادرست: باز هم صفر رو دریاب!

ج) نادرست: ده عدد صحیح

د) درست

پ) درست

ت) منفی

+۷

۲) الف) دو برابر خود عدد

ب) -۱۰۰

ج) ۵تا * ۵

ج) قرینه

۲۲

ت) -۱۷

-۷

۳) الف) +۱۸

۱۰

خ) -۳

۸۳

ب) -۱۶

ز) -۴

۵

ج) -۲

د) صفر

۴) الف) +۵۵: قاعده‌ای باید سعی کنی علامت هر عدد مثبت بشه؛ مثلاً برای -۲۴ - از تفریق استفاده کن تا بشه +۲۴.

ب) برعکس بالا دیگه!

۵) ۱۶) **یادآوری** تعداد × میانگین = مجموع

۶) صفر یا -۱

۷) الف) ۱۸۵۳: درباره دنباله‌ای از عددها که تفاضل هر دو عدد متولی اش یکسانه، این سه فرمول یادآوری میشه:

$$1) \frac{\text{عدد اول} - \text{عدد آخر}}{\text{فاصله}} = \text{تعداد}$$

$$2) \frac{\text{تعداد} \times (\text{عدد اول} + \text{عدد آخر})}{2} = \text{مجموع}$$

$$3) [(\text{عدد اول} \times \text{فاصله}) + \text{عدد اول}] = n\text{-ام}$$

یادآوری

۸) -۱۳۰۰: مثل بند «الف» بهتره اول از منفی فاکتور بگیری.

۹) ۵۰۰: مجموع هر دو عدد متولی برابر با ۱ - هستش.

۱۰) ۶۷ مجموع هر دو عدد متولی -۳ - میشه. فقط حواست باشه اون ۱۲۴ آخر تک میفته! این رو، هم از علامتش میشه فهمید، هم اگه از فرمول «تعداد» استفاده بشه.

۱۱) ۵۴: به این دقت کن که مجموع هر عدد و قرینه‌اش صفره...

۱۲) صفر؛ یکی اون وسط، کار دست بقیه میده!

۱۳) ۵۸: عدد اول پرانتز چپ و عدد اول پرانتز راست، عدد دوم پرانتز چپ و عدد دوم پرانتز راست، ...

۱۴) ۱: یه قسمتش شبیه بند «ث» سوال ۷ میشه و...
۲۱۵) ۳۱۵۰: حواست باشه $A - 2B = B$ ؛ پس $A - 2B$ برابر با...



۷- مجموع دو عدد اول ۱۱۵ است. تفاضل این دو عدد را بباید.

۸- تفاضل مربعات دو عدد اول ۹۴۰۵ است. حاصل ضرب این دو عدد را بباید.

۹- حاصل ضرب دو عدد اول، ۴۰۳ است. مجموع این دو عدد چند است؟

۱۰- اگر بدانیم تعداد عددهای اول کوچک‌تر از 10^7 برابر ۲۷ است، تعداد عددهای مرکب کوچک‌تر از ۹۶ را بباید.

۱۱- در دنباله $96! + 97! + 98! + \dots + (89)! + 10$ ، چند عدد اول وجود دارد؟

۱۲- (الف) اگر حاصل ضرب عددهای اول کوچک‌تر از 10^0 را A بنامیم، یکان A چند است؟

ب) ۱ A + ۱ چند شمارنده اول دورقمی دارد؟

۱۳- $(x-y-z)$ یک عدد طبیعی فرد است که در آن x, y و z همگی اول‌اند. از بین این سه عدد، مقدار دقیق کدامیک را می‌توان تعیین کرد؟ درباره دو عدد دیگر چه می‌توان گفت؟

۱۴- عدد $y^{(4^x+1)}$ به ازای چه مقادیری از x و y ، عددی اول خواهد بود؟

۱۵- x, y و z عددهای اول کوچک‌تر از ۵ هستند و $x+y = z$. چند مقدار مختلف برای z وجود دارد؟



در حاشیه...

نحس نه، Happy



عدد اول ۱۳ که بعض‌ها اعتقاد دارند نحسه و به همین خاطر $12+1$ من نویسن، یک عدد Happy است! عدد Happy هستش که وقتی مجموع مربعات رقم‌های اون رو به دست می‌اريمر و اين کار رو به صورت متواali انجام مي‌ديم، به ۱ مرسيم.

$$1^2 + 3^2 = 10 \rightarrow 1^2 + 0^2 = 1$$

بـ نـيـسـت درـ بـارـه عـدـد ۱۳ اـيـنـو بـدـونـينـ کـه كـوـچـكـتـرـين عـدـد اوـلـيه کـه وقتـي جـاي رـقـمـهـاـش رو عـوـض منـكـنـيمـ، عـدـد جـدـيـدـي بـهـوـجـود مـيـادـ کـه باـزـ اوـلـهـ؛ هـمـچـنـينـ $= 169$ و $= 13^2$ و $= 961$ ، جـالـبـ نـيـسـتـ؟!

$$2^2 + 3^2 = 13$$

۱۳ کـوـچـكـتـرـين عـدـد اوـلـيه کـه مـجـمـوع مـرـبـعـات دـو عـدـد اوـلـ مجـازـاستـ:

راـسـتـ، رـكـورـدـ پـرـواـز يـكـ جـوـجـهـ ۱۳ ثـانـيهـ اـسـتـ! اـزـ اـيـنـ خـواـصـ جـالـبـ باـزـ هـمـ دـارـهـ اـيـنـ عـدـد Happy!

۱۶- نـشـانـ دـهـيـدـ هـمـهـ عـدـدـهـاـيـ زـيـرـ مـرـكـبـاـنـدـ.

(الف) $\frac{222\dots2}{75}$

(ب) $5+8+11+\dots+68$

(ج) $13!$

(د) $17!+15$

(ه) $18^{53} + 22^{27}$

(ج) $175^{103} - 105^{92}$

(ج) $14^{20} + 21^5$

۱۷- حـاـصـل $n + \dots + 2 + 3 + 4 + \dots + 1$ بـهـاـزـيـ چـنـدـ عـدـدـ طـبـيـعـيـ سـهـرـقـمـيـ، عـدـدـيـ مـرـكـبـ استـ؟

در حاشیه...

هنوز هیچ فرمولی برای تولید عددهای اول کشف نشده است. ریاضیدانی به نام اولر، رابطه $n + n + 41 + n^2$ را در این باره ارائه داد؛ اما این رابطه به ازای n های مضرب ۴۱ برقرار نیست. همچنین فرمولهای فرما $(1 + 2^n)$ ، لزاندار $(2n^2 + 29)$ ، اسکوت $(160n + 79n^2 - 1)$ و... نیز مانند رابطه اولر به ازای برخی n ها برقرار نیست.

درس چهارم

ب.م.م و ک.م.م



۲۵- حاصل عبارت‌های زیر را به‌دست آورید.

$$\text{(الف)} [(1700, 1800), 300] =$$

$$\text{(ب)} \frac{((72, 24), 8)}{(32, 20)} =$$

$$\text{(پ)} \frac{[13, 12]}{(133, 122)} =$$

$$\text{(ت)} (7^2 \times 16 \times 5, 2^2 \times 7 \times 5^2) =$$

$$\text{(ث)} ([1100, 60], 231) =$$

۲۶- ب.م.م و ک.م.م دو عدد به‌ترتیب ۶ و ۳۷۸ است. اگر یکی از آن دو عدد ۵۴ باشد، عدد دیگر چند است؟

۲۷- هفتمن مضرب مشترک عدددهای ۱۵، ۲۰ و ۲۴ را به‌دست آورید.

۲۸- در یک اردوی تفریحی، حاضران را به گروههای ۵، ۶ و ۸ نفری تقسیم کردند و هر بار، ۳ نفر اضافه ماند. حداقل تعداد افراد حاضر در این اردو را به‌دست آورید.



۱۳- عدد ۱۷! بر کدامیک از عددهای زیر بخش پذیر نیست؟

۱۰۴

۹۳

۷۲

۸۳

۱۴- x و y دو عدد طبیعی‌اند؛ به‌طوری که $48 = 4^x \times 18^y$ و $2y < x$. در این صورت حاصل $2y - 2x =$

برابر است با:

۲۴

۱۳

۲۰

-۱

۱۵- رقم یکان حاصل عبارت $3^{15} + 15!$ کدام است؟

۳۴

۳۰

۴۲

۸۱

۱۶- اگر $121 \times 121 \times 7^2 \times 625 \times 9^5 = 16^5 \times (n!)^2$ ، مقدار n برابر است با:

۹۴

۱۰۳

۱۱۲

۱۲۰

۱۷- حاصل $\frac{(n!)^2}{(n-1)!(n+1)!}$ برابر است با:

$$\frac{1}{(n-1)(n+1)}$$

$$\frac{n-1}{n+1}$$

$$\frac{n+1}{n}$$

$$\frac{n}{n+1}$$

۱۸- اگر x یک عدد دورقمنی بزرگ‌تر از ۷۵ باشد؛ به‌طوری که $6 = x, y = 8$ و $x, y, z =$ باقی‌مانده تقسیم x بر ۷ برابر است با:

۳۴

۱۳

۴۲

۵۱

۱۹- می‌خواهیم ۷۲ لیتر آب میوه، ۴۰ لیتر شیر و ۴۸ لیتر دوغ را در شیشه‌هایی با حجم یکسان بسته‌بندی کنیم. حداقل تعداد شیشه‌ها کدام است؟ (گنجایش شیشه‌ها بحسب لیتر را عددی طبیعی فرض کنید.)

۱۲۴

۲۰۳

۲۴۲

۸۱

۲۰- در تساوی $z = xy$ که در آن هر سه عدد طبیعی‌اند، کدام گزینه درست است؟

(۱) z عددی اول است.

(۲) حداقل ۴ شمارنده دارد.

(۳) z بخش پذیر است.

(۴) فقط بر x و y بخش پذیر است.

۲۱- عددی ۳۵ مقسوم‌علیه دارد. کدام عبارت درباره این عدد همواره درست است؟

(۱) مکعب کامل است.

(۲) مربع کامل است.

(۳) فقط ۱ شمارنده اول دارد.

(۴) مقسوم‌علیه اول دارد.

۲۲- مجدد عددی با ۱۳ مقسوم‌علیه، چند شمارنده دارد؟

۲۵۴

۱۴۴۳

۲۶۲

۱۶۹۱

۲۳- مکعب عددی با ۳۷ مقسوم‌علیه، چند شمارنده غیراول دارد؟

۱۰۴

۱۱۳

۱۲۲

۱۳۱



۱۲) $x = ۱$ * $y = ۵$: مثل بند «ج» سؤال ۵، مقدار y مشخص میشے. x هم که...

۱۳) مقدار: دقت کن که x یا z برابر ۲ هستن!

۱۴) (الف) مجموع رقمهاش رو به دست بیار.

(ب)

$$\text{مجموع} = \frac{\text{تعداد} \times (\text{عدد اول} + \text{عدد آخر})}{۲}$$

$$\text{فاصله} = \frac{\text{عدد اول} - \text{عدد آخر}}{\text{تعداد} + ۱}$$



(ب) چیزی نگم دیگه!

(ت) تو سؤال ۱۱ یه چیزایی گفتم...

(ث، ج و ج) روی یکان حاصل کار کن؛ می دونیم یکان های ۰، ۱، ۵ و ۶ به هر توانی برسن، تغییر نمی کنن. یکان های ۴ و ۹ تو توان های زوج یه نوع یکان و تو توان های فرد یه نوع یکان دیگه دارن. درباره ۲، ۳، ۷ و ۸ باید توان رو به ۴ تقسیم کنی؛ باقی مانده تأثیرگذاره:

۲۷ $\underline{| ۴ }$

$- ۲۴ \quad ۶$

(۳)

پس یکان ۲۷ مثلاً ۲۷ یعنی ۸ میشے و اگه باقی مانده صفر بشه، توان رو ۴ در نظر می گیریم. مثلاً یکان ۴۷۰ مثلاً ۷۰ میشے.

۱۵) به فرمول «مجموع» بند «ب» سؤال ۱۶ رجوع کن. به نظر می رسه همه عددهای سه رقمی قابل قبول باشن؛ نه؟! طبق اون فرمول،

$$n(n+1) \text{ هم همواره زوجه و...} = \frac{n(n+1)}{۲}$$

(ز) حتمش رو بکش دیگه...

۱۶) عدد: می دونیم تعداد عددهای اول کوچکتر از ۱۰۰، ۲۵ تاست. بین چندتاش دور قمیه... برای قسمت دوم سؤال هم باید دنبال بزرگ ترین عدد اولی باشی که مضارب خطا می خورن. تو این مسئله، عدد ۷ مورد نظره. مضارب خطا می خوردن.

۱۷) معلومه که تا قبل از ۱۳×۱۳ و ۱۷×۱۷ ، مضارب ۱۳ و ۱۷ با عدد های اول دیگه خطا می خوردن.

۱۸) $۱۳^۲ < ۲۰۰ < ۱۷^۲$. درباره قسمت دوم هم ۱۳×۱۴ و ۱۳×۱۵ همون اول با ۲ و ۳ خط می خورن...

۱۹) (الف) اول که ۱ خط می خوره، بعد مضارب ۲. از ۴ تا ۱۶۸ چندتاست؟ (فرمول بند «ب» سؤال ۱۶) پس باید توی مضارب غیرزوج ۳ دنبالش بگردی...

(ب) ۳ بار: با ۲، ۵ و ۷؛ البته فقط همون دفعه اولش شمارش میشے.

(پ) صد و چهاردهمین؛ تو بند «الف» فهمیدیم چندتا عدد با ۲ خط می خورن. تعداد مضارب غیرزوج ۳ رو هم از همون فرمول تعداد مشخص کن. یه ۱ هم اول خط خورده بود. حالا میریم سراغ مضارب ۵ تا به ۵۵ برسیم...

(الف) ۲۵: قطعاً داریم مضارب ۵ رو خط می زنیم. مضارب ۲ و ۳ قبل اخط خوردن...

(ب) ۶۸: تعداد مضارب $۲ = ۴8 : ۲ = ۴8 : \frac{۹۸ - ۴}{۲} = ۴8 : ۹۴$ ؛ پس سی و سومین مضرب ۲، عددیه که خط می خوره (اول عدد ۱ خط خورده).

(پ) ۱۵: با توجه به عدد ۴۸ بند «ب» و عدد ۱ که همون اول خط می خوره، باید دومین مضارب غیرزوج عدد ۳ رو که خط می خوره، پیدا کنی.



۴۲: $(xy)^2$ را از x و y جدا کن، بهشون توان بده و ...

۴۲

۱۵۵۰ ۴۳

نصف تعداد مقسوم‌علیه‌ها $=$ حاصل ضرب مقسوم‌علیه‌های x

۳ * ۳۶۰ ۴۴

$\frac{\text{مجموع مقسوم‌علیه‌های } x}{x} = \text{مجموع معکوس مقسوم‌علیه‌های } x$

پاسخنامه کلیدی پرسش‌های چهارگزینه‌ای



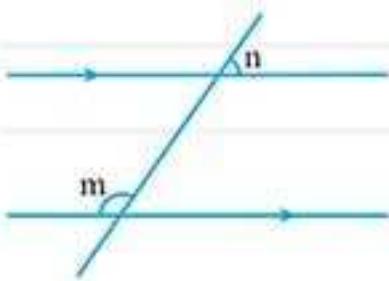
۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴

۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴

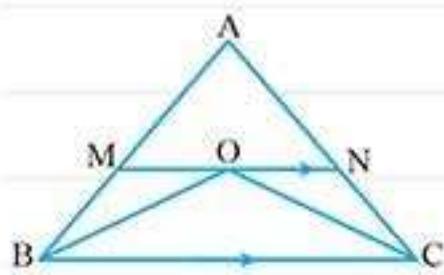
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴
۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴



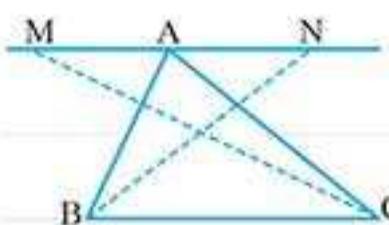
۱۵- در شکل روبرو، $m = 3n$. اندازه هریک از این زاویه‌ها را به دست آورید.



۱۶- در شکل زیر \overline{CO} و \overline{BO} نیمسازند و $\overline{AC} = 11$ ، $\overline{AB} = 8$ و $\overline{BC} = 6$: محیط مثلث AMN را به دست آورید.



۱۷- در شکل زیر، $\overline{BC} = 6$ و $\overline{AC} = 4$ ، $\overline{AB} = 3$ در M و N قطع کند. طول پاره خط MN را به دست آورید. رسم شده است. در M و N رسم شده است. در M و N قطع کند. طول پاره خط MN را به دست آورید.



در حاشیه...

هنر اقلیدس



به مجموعه عبارت‌های هندسی من گویند که به بررسی مواردی مثل نقطه و خط می‌پردازد و بر پایه‌هایی که اقلیدس (ریاضی‌دان یونانی) در کتاب اصول خود ارائه داده، بنا شده است. این قضیه‌های هندسی را عمدتاً یونانیان باستان کشف کرده‌اند و اقلیدس اسکندرانی گردآوری کرده است. بخش بزرگی از آن، همان است که در دوره متوسطه اول و دوم تدریس می‌کنند. تا قرن نوزدهم میلادی، هر وقت از هندسه صحبت می‌کردند، منظور هندسه اقلیدس بود ولی بعد از آن، هندسه ناقلیدس (هذلولی و بیضوی) را نیز مطرح کردند.

هنر اقلیدس را بعدها گاؤس و ریمان گسترش دادند؛ هندسه‌ای که در نظریه نسبیت عام اینشتین به کار رفته است.

درس سوم

چهارضلعی‌ها



۱۸- درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را تعیین کنید.

(الف) مربع نوعی مستطیل و مستطیل نوعی متوازی الاضلاع است.

(ب) متوازی الاضلاعی که قطرهایش برابرند، لوزی است.

(پ) لوزی نوعی مستطیل است.

(ت) در مستطیل، قطرها عمودمنصف یکدیگرند.

(ث) در متوازی الاضلاع زاویه‌های مقابله مکمل اند.

(ج) مستطیل دو محور تقارن دارد که همان قطرهایش هستند.

(چ) هر چهارضلعی که قطرهایش بر هم عمودند، لوزی است.

(ح) هر چهارضلعی که قطرهایش برابر باشند، مستطیل است.

(خ) هر چهارضلعی که ضلعهایش برابر باشند، مربع است.

(د) در ذوزنقه متساوی الساقین، زاویه‌های مجاور به قاعده مکمل اند.

(ذ) اگر وسط ضلع‌های یک لوزی را به طور متواالی به هم وصل کنیم، مستطیل به وجود می‌آید.

(ر) لوزی که یک قطر آن با ضلعش برابر باشد، مربع است.

(ز) هر چهارضلعی که چهار زاویه برابر دارد، مستطیل است.

۱۹- جاهای خالی را با عبارت‌های مناسب پر کنید.

(الف) هر چهارضلعی که فقط دو ضلع موازی دارد، است.

(ب) متوازی الاضلاعی که زاویه قائمه دارد، است.

(پ) در و قطرها عمودمنصف یکدیگرند.

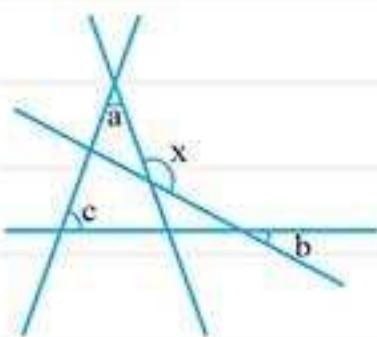
(ت) محل برخورد قطرهای متوازی الاضلاع، آن است.

(ث) اگر وسط ضلع‌های مربع را به طور متواالی به هم وصل کنیم، به وجود می‌آید.

(ج) طبق قضیه موازی و مورب، دو زاویه مجاور به در ذوزنقه مکمل اند.

(ح) از برخورد نیمسازهای داخلی یک متوازی الاضلاع، پدید می‌آید.

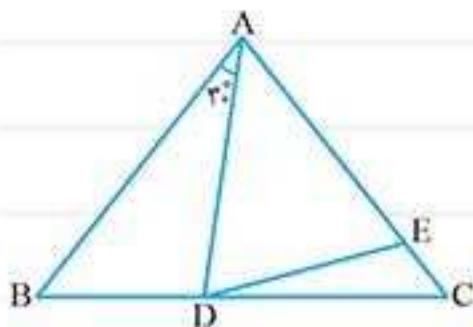
(ج) مستطیلی که قطرهایش بر هم عمودند، است.



-۴۷- در شکل مقابل، اندازه زاویه x با اندازه سه زوایه دیگر چه رابطه‌ای دارد؟

-۴۸- یکی از زاویه‌های مثلث متساوی الساقین، 11° درجه است. نیمساز خارجی یکی از زاویه‌های پای ساق، امتداد ضلع مقابل را با چه زاویه‌ای قطع می‌کند؟

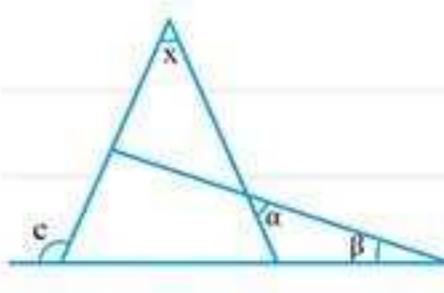
-۴۹- در شکل زیر، $\overline{AD} = \overline{AE}$ و $\overline{AB} = \overline{AC}$: اندازه زاویه EDC را به دست آورید.



ایستگاه زندگی

اگر صحنه‌های زیادی
را با احساس غم یا خشم
و درماندگی از خواب بیدار می‌شود، احتمالاً
شما خیلی خودتان را دوست ندارید. بهترین احساس که
می‌توانید داشته باشید، احساس «من خوبم، تو خوبی» است. این
بدان معناست که شما خود و دیگران را دوست دارید؛ یعنی شما
احساس‌های خوب خود را برای عشق ورزیدن به دیگران، انجام دادن
کارها و لذت بردن از وقتیان استفاده می‌کنید. منظور این نیست که
شما دنیا را زیبا و بی‌عیب و نقص می‌بینید؛ می‌دانید هر روز مشکلات
زیادی وجود دارد اما هنوز از زندگی کردن لذت می‌برید.

تحلیل رفتار متقابل در زندگی روزانه، آدلید برو



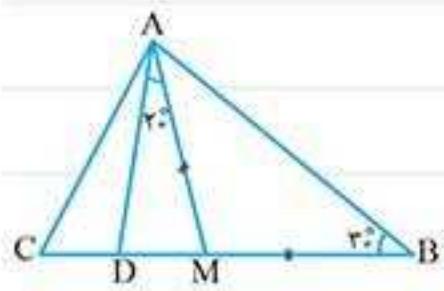
-۱۷- در شکل رو به رو، \hat{x} برابر است با:

$$c - \alpha + \beta \quad (2)$$

$$c - \alpha - \beta \quad (4)$$

$$c + \alpha + \beta \quad (1)$$

$$c + \alpha - \beta \quad (3)$$



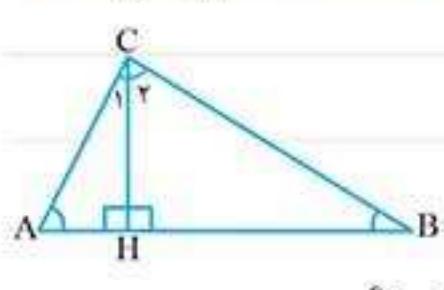
-۱۸- در شکل رو به رو، \overline{AD} نیمساز است. اندازه زاویه C برابر است با:

$$40^\circ \quad (2)$$

$$20^\circ \quad (4)$$

$$30^\circ \quad (1)$$

$$50^\circ \quad (3)$$



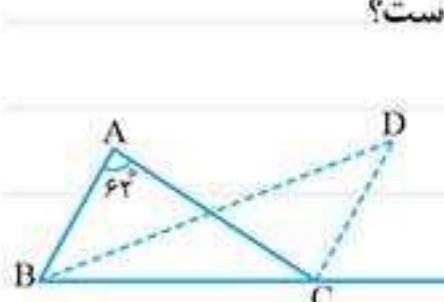
-۱۹- در شکل مقابل، ارتفاع وارد بر \overline{AB} است. کدامیک از روابط زیر درست است؟

$$\hat{C}_1 + \hat{C}_2 = \hat{A} + \hat{B} \quad (2)$$

$$\hat{C}_1 - \hat{C}_2 = \hat{A} + \hat{B} \quad (4)$$

$$\hat{C}_1 - \hat{C}_2 = \hat{B} - \hat{A} \quad (1)$$

$$\hat{C}_1 + \hat{C}_2 = \hat{A} - \hat{B} \quad (3)$$



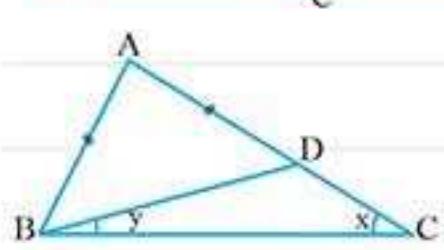
-۲۰- در شکل مقابل، \overline{CD} و \overline{BD} نیمساز زاویه‌های داخلی و خارجی مثلث‌اند. اندازه زاویه D کدام است؟

$$31^\circ \quad (2)$$

$$62^\circ \quad (4)$$

$$30^\circ \quad (1)$$

$$28^\circ \quad (3)$$



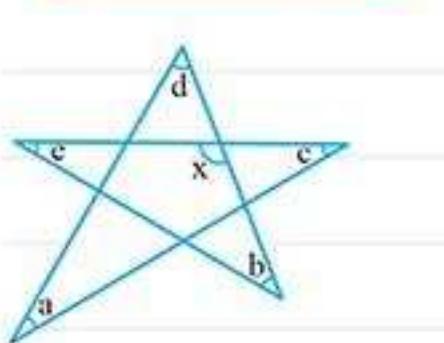
-۲۱- در شکل رو به رو داریم: $A\hat{B}C = \hat{x} + 30^\circ$. \hat{y} کدام است؟

$$15^\circ \quad (2)$$

$$25^\circ \quad (4)$$

$$10^\circ \quad (1)$$

$$20^\circ \quad (3)$$



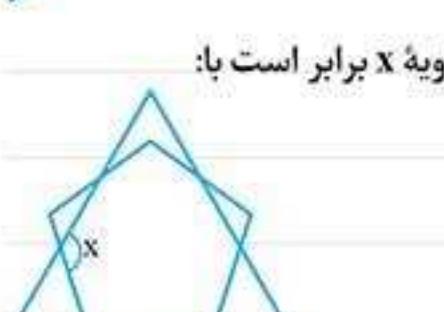
-۲۲- در شکل رو به رو، اندازه زاویه x چقدر است؟

$$\hat{b} + \hat{e} \quad (2)$$

$$\hat{c} + \hat{d} \quad (4)$$

$$\hat{a} + \hat{d} + \hat{c} \quad (1)$$

$$\hat{a} + \hat{b} \quad (3)$$



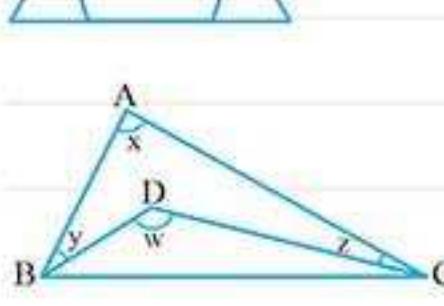
-۲۳- در شکل مقابل، یک پنجضلعی منتظم و یک مثلث متساوی‌الاضلاع مشاهده می‌شود. اندازه زاویه x برابر است با:

$$128^\circ \quad (2)$$

$$122^\circ \quad (4)$$

$$124^\circ \quad (1)$$

$$126^\circ \quad (3)$$



-۲۴- در شکل مقابل، D نقطه دلخواهی داخل مثلث ABC است. اندازه زاویه x برابر است با:

$$\hat{w} - 2\hat{y} - 2\hat{z} \quad (2)$$

$$2\hat{w} - \hat{y} - \hat{z} \quad (4)$$

$$180^\circ - (\hat{w} + \hat{y} + \hat{z}) \quad (1)$$

$$\hat{w} - \hat{y} - \hat{z} \quad (3)$$

فصل ۴

جبر و معادله



نیوتون، بزرگ‌مرد تاریخ علم، در کتاب درسی که در زمینه جبر نوشته است، می‌گوید: «برای اینکه به سوالات مربوط به عددها و یا نسبت‌ها جواب دهیم، باید مسئله را از زبان مادری به زبان جبری برگردانیم.»



۲۸ از توضیح بند «ز» سؤال ۲ استفاده کن (برای حل بند «الف» تا «پ»).

برای بند «ت» هم با انتقال \vec{b} به ابتدای انتهای \vec{a} ، روش متوازی‌الاضلاع یا مثلثی را انتخاب کن.
«ث» و «ج» هم که روش متوازی‌الاضلاع هستن.

بله، چون از $\vec{c} = \vec{a} - \vec{b}$ نتیجه می‌شود $\vec{a} = \vec{c} + \vec{b}$. شکل هم روش مثلثی برای جمع دو بردار \vec{b} و \vec{c} هستش.

در حالت کلی، برای رسم $\vec{a} + (-\vec{b})$ ، اون رو به $\vec{a} + \vec{b}$ تبدیل می‌کنیم؛ یعنی قرینه بردار \vec{b} رو رسم می‌کنیم، بعد با روش مثلثی یا متوازی‌الاضلاع، مجموع \vec{a} و \vec{b} را می‌کشیم.

$$\vec{c} = \vec{a} + \vec{b} = \begin{bmatrix} 2 \\ 6 \end{bmatrix} \quad ۳۰$$

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} = \overrightarrow{AC} = \begin{bmatrix} -6 \\ -2 \end{bmatrix} \quad ۳۱$$

$$\vec{c} = \vec{a} + \vec{b} = \begin{bmatrix} 7 \\ 5 \end{bmatrix} \quad ۳۲$$

بردارها را طوری انتقال بده که یا هم ابتدایش را انتهای یکی، ابتدای اون یکی باشه (رسم بردار هم‌سنگ)، بعد $\vec{a} - 2\vec{b}$ و $\vec{c} - \vec{b}$ را رسم کن و...

۳۴ نیازی به جایه‌جایی دو بردار نیست. فقط $\vec{a} - 2\vec{b}$ و... را رسم کن؛ از روش متوازی‌الاضلاع به بردار \vec{c} و \vec{b} می‌رسی.

$$\begin{bmatrix} 4 \\ -1 \end{bmatrix} + \vec{x} = \begin{bmatrix} 3 \\ 3 \end{bmatrix} \quad ۳۵$$

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} + \overrightarrow{CD} + \overrightarrow{DA} = \quad ۳۶$$

۳۷ مجموع \vec{b} و \vec{c} را به روش مثلثی به دست بیار و مجموع \vec{c} و \vec{d} را هم به همین ترتیب. حالا از خواص شش‌ضلعی استفاده کن و...

۳۸ به روش متوازی‌الاضلاع، یه رابطه جمع برداری بنویس.

۳۹ از خاصیت $\overrightarrow{CB} = -\overrightarrow{BC}$ استفاده کن و...

۴۰ مثل سؤال ۳۹ از خاصیتی که گفتیم استفاده کن. خواص مستطیل رو هم از یاد نبرا!

۴۱ از نقطه C موازی دوراستای داده شده رسم کن تا اونا رو قطع کنه...

$$2\vec{d} \quad ۴۲$$

$$\overrightarrow{BD} = \overrightarrow{BC} + \overrightarrow{CD} \text{ و } \overrightarrow{AC} = \overrightarrow{AD} + \overrightarrow{DC} \quad ۴۳$$

۴۴ چون \vec{a} و \vec{b} همان‌اندازه هستن، تو حالت هم ابتدای بودن (روش متوازی‌الاضلاع) لوزی تشکیل می‌شود که قطرهای اون $\vec{a} + \vec{b}$ و $\vec{a} - \vec{b}$ هستن؛ پس...

۴۵ با توجه به توضیح سؤال ۴۴ و فصل ۲ (قطر لوزی اگه با ضلع اون برابر باشه...) می‌تونی به زاویه بین \vec{a} و \vec{b} تو هر حالت بررسی.

$$\vec{d} = \begin{bmatrix} -\frac{1}{2} \\ 5 \end{bmatrix} \quad \text{(ت)} \quad \vec{c} = \begin{bmatrix} 0 \\ -2 \end{bmatrix} \quad \text{(ب)} \quad \vec{b} = \begin{bmatrix} 5 \\ 0 \end{bmatrix} \quad \text{(ب)} \quad \vec{a} = \begin{bmatrix} 3 \\ -2 \end{bmatrix} \quad \text{(الف)}$$

$$\begin{array}{lll} \text{(ب)} & \vec{d} = \begin{bmatrix} -\frac{1}{2} \\ 2 \end{bmatrix} & \text{(الف)} \quad \vec{d} = \begin{bmatrix} -0.5 \\ 2 \end{bmatrix} \\ \text{(ج)} & \vec{d} = \begin{bmatrix} -\frac{1}{2} \\ 2 \end{bmatrix} & \text{(ب)} \quad \vec{d} = \begin{bmatrix} -0.5 \\ 2 \end{bmatrix} \\ & \vec{d} = \begin{bmatrix} -\frac{1}{2} \\ 2 \end{bmatrix} & \text{(ت)} \quad \vec{d} = \begin{bmatrix} -0.5 \\ 2 \end{bmatrix} \end{array} \quad ۴۷$$