

# مقدمه کا مولف

به نام خدا

## هرکه خطش خوب، خلقش خوب تر

به راستی که خط زیبا، اخلاق زیبا را برای فرد به همراه می آورد. کسی که برای رسیدن به خطی خوش و چشم نواز سال‌ها ممارست نموده و در این راستا از ادبیات غنی و اشعار بزرگان بهره‌مند گشته، قطعاً بر خلق و خویش نیز تأثیر به سزاپی خواهد گذاشت.

امروزه علی‌رغم پیشرفت تکنولوژی و فناوری‌های نوین در جوامع بشری، همواره داشتن خط زیبا بخشی از شخصیت فرد را تشکیل می‌دهد؛ به ویژه در میان ما ایرانیان، این هنر از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. لذا شایسته است تا از دوران کودکی نسبت به آموختن این هنر سعی و تلاش نماییم.

کتاب پیش روی شما، کتاب کار خط تحریری است که مطابق سرفصل‌های کتاب درسی تألیف شده و در آن تمرین‌های روزانه‌ای برای دانش‌آموزان در نظر گرفته شده است. این کتاب، کتابی است متن محور که مهم‌ترین ویژگی این کتاب‌ها، آن است که دانش‌آموزان نکات مهم تشکیل‌دهنده یک خط زیبا را که شامل (حسن تشکیل، حسن ترکیب و حسن هم‌جواری) می‌شود، یک‌جا و به‌طور کامل می‌آموزند. اما در کتاب‌های کلمه محور، دانش‌آموز از فراگیری این نکات غافل می‌ماند. به این صورت که کلمه را خوب و زیبا می‌نویسد، اما در به‌کارگیری همان کلمه در سطر و متن دچار مشکل می‌شود.

## نحوه‌ی استفاده از کتاب

در این کتاب برای هر روز یک تمرین در نظر گرفته شده است. به این صورت که سرمشق در بالا به صورت کامل و پررنگ نوشته شده و در زیر آن چند خط به صورت کم‌رنگ آورده شده است که دانش‌آموز می‌بایست خطوط کم‌رنگ را با مداد نوک تیزیا مداد نوکی (اتود) پررنگ نماید و کاملاً روی خطوط کم‌رنگ حرکت کند و در نهایت روی خطوط خالی یک یا دو بار آن سرمشق را برابر نویسی نموده و آن را به تأیید اولیا، آموزگار و مرتبی خوشنویسی خود برساند. به همین منظور در انتهای هر صفحه جایی برای تأیید اولیا، تأیید آموزگار و تأیید مرتبی خوشنویسی قرار داده شده است که هر کدام از این عزیزان می‌توانند با یک تیک، تأیید خود را مشخص نمایند.

با آزروی توفیق

احمد مازادی

خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

## محله‌ی ما

تابستان بود. امید با خانواده اش تازه به این محله آمده بود.

تابستان بود. امید با خانواده اش تازه به این محله آمده بود.

تابستان بود. امید با خانواده اش تازه به این محله آمده بود.

تابستان بود. امید با خانواده اش تازه به این محله آمده بود.



اودر کلاس سوم، ثبت نام کرده بود و هنوز به محله‌ی جدید عادت نکرده

اودر کلاس سوم، ثبت نام کرده بود و هنوز به محله‌ی جدید عادت نکرده

اودر کلاس سوم، ثبت نام کرده بود و هنوز به محله‌ی جدید عادت نکرده

اودر کلاس سوم، ثبت نام کرده بود و هنوز به محله‌ی جدید عادت نکرده



تأیید مرتبی خوشنویسی:

تأیید آموزگار:

تأیید اولیا:



خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بروی خطوط خالی برابرنویسی کنید.

امید از اینکه هیچ دستی در آنجا نداشت، ناراحت بود و در گوشه‌ای

امید از اینکه هیچ دستی در آنجا نداشت، ناراحت بود و در گوشه‌ای

امید از اینکه هیچ دستی در آنجا نداشت، ناراحت بود و در گوشه‌ای

امید از اینکه هیچ دستی در آنجا نداشت، ناراحت بود و در گوشه‌ای

۵۰:

نشسته بود و فکر می‌کرد. مادرش که داشت وسائل خانه را جای به جایی کرد،

نشسته بود و فکر می‌کرد. مادرش که داشت وسائل خانه را جای به جایی کرد،

نشسته بود و فکر می‌کرد. مادرش که داشت وسائل خانه را جای به جایی کرد،

نشسته بود و فکر می‌کرد. مادرش که داشت وسائل خانه را جای به جایی کرد،





خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

از او پرسید: «چرا این قدر ناراحت هستی؟ نگران نباش! اینجا هم

از او پرسید: «چرا این قدر ناراحت هستی؟ نگران نباش! اینجا هم

از او پرسید: «چرا این قدر ناراحت هستی؟ نگران نباش! اینجا هم

از او پرسید: «چرا این قدر ناراحت هستی؟ نگران نباش! اینجا هم



دوستان خوبی پیدا می‌کنی. حالا بلند شو؛ پرست می‌خواهد بیرون برود.

دوستان خوبی پیدا می‌کنی. حالا بلند شو؛ پرست می‌خواهد بیرون برود.

دوستان خوبی پیدا می‌کنی. حالا بلند شو؛ پرست می‌خواهد بیرون برود.

دوستان خوبی پیدا می‌کنی. حالا بلند شو؛ پرست می‌خواهد بیرون برود.



تأیید مرتبی خوشنویسی:

تأیید آموزگار:

تأیید اولیا:





خطوط کمرنگ را پرنگ کرده، سپس بروی خطوط خالی برابرنویسی کنید.

امید، همراه پدرش، از خانه خارج شد. او با دقت به اطراف نگاه می‌کرد.

امید، همراه پدرش، از خانه خارج شد. او با دقت به اطراف نگاه می‌کرد.

امید، همراه پدرش، از خانه خارج شد. او با دقت به اطراف نگاه می‌کرد.

امید، همراه پدرش، از خانه خارج شد. او با دقت به اطراف نگاه می‌کرد.

۵۰:

خرید آنلاین در سایت  
www.gajmarket.com

بوی نان تازه‌ی آمد. چند نفری در صفحه نانوایی ایستاده بودند.

بوی نان تازه‌ی آمد. چند نفری در صفحه نانوایی ایستاده بودند.

بوی نان تازه‌ی آمد. چند نفری در صفحه نانوایی ایستاده بودند.

بوی نان تازه‌ی آمد. چند نفری در صفحه نانوایی ایستاده بودند.



تأیید مرئی خوشنویسی:

تأیید آموزگار:

تأیید اولیا:

خطوط کمرنگ را پرنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

ایمید و پدرش، کمی جلوتر به بازارچه رسیدند. بازارچه تعداد زیادی معازه

ایمید و پدرش، کمی جلوتر به بازارچه رسیدند. بازارچه تعداد زیادی معازه

ایمید و پدرش، کمی جلوتر به بازارچه رسیدند. بازارچه تعداد زیادی معازه



ودکان کوچک و بزرگ داشت. بعضی از آن ها باس و کیف و کفش -

ودکان کوچک و بزرگ داشت. بعضی از آن ها باس و کیف و کفش -

ودکان کوچک و بزرگ داشت. بعضی از آن ها باس و کیف و کفش -

ودکان کوچک و بزرگ داشت. بعضی از آن ها باس و کیف و کفش -



تأیید مرتبی خوشنویسی:

تأیید آموزگار:

تأیید اولیا:





خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بروی خطوط خالی برابرنویسی کنید.

از بازار چه که گذشتند، به میدان رسیدند. در یک سوی میدان، مسجد بزرگی

از بازار چه که گذشتند، به میدان رسیدند. در یک سوی میدان، مسجد بزرگی

از بازار چه که گذشتند، به میدان رسیدند. در یک سوی میدان، مسجد بزرگی

از بازار چه که گذشتند، به میدان رسیدند. در یک سوی میدان، مسجد بزرگی

۵۰:

دیده می شد. گنبد فیروزه‌ای و گلستانه‌های بلند آن، عظمتی داشت.

دیده می شد. گنبد فیروزه‌ای و گلستانه‌های بلند آن، عظمتی داشت.

دیده می شد. گنبد فیروزه‌ای و گلستانه‌های بلند آن، عظمتی داشت.

دیده می شد. گنبد فیروزه‌ای و گلستانه‌های بلند آن، عظمتی داشت.



۱۱



تأیید مرئی خوشنویسی:

تأیید آموزگار:

تأیید اولیا:



خطوط کمرنگ را پرنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

بوستان، فضای سبز بسیار زیبایی داشت. در انتهای آن، زمین فوتبالی

بوستان، فضای سبز بسیار زیبایی داشت. در انتهای آن، زمین فوتبالی

بوستان، فضای سبز بسیار زیبایی داشت. در انتهای آن، زمین فوتبالی

بوستان، فضای سبز بسیار زیبایی داشت. در انتهای آن، زمین فوتبالی



دیده می شد و جمیعت زیادی آنجا بودند. آن‌ها جلو رفتند.

دیده می شد و جمیعت زیادی آنجا بودند. آن‌ها جلو رفتند.

دیده می شد و جمیعت زیادی آنجا بودند. آن‌ها جلو رفتند.

دیده می شد و جمیعت زیادی آنجا بودند. آن‌ها جلو رفتند.





خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس برروی خطوط خالی برابرنویسی کنید.

## زنگ ورزش

آن روز هوا بارانی بود. باران پاییزی که از شب گذشته آغاز شده بود،

آن روز هوا بارانی بود. باران پاییزی که از شب گذشته آغاز شده بود،

آن روز هوا بارانی بود. باران پاییزی که از شب گذشته آغاز شده بود،

آن روز هوا بارانی بود. باران پاییزی که از شب گذشته آغاز شده بود،

go!

همچنان نرم زمک می بارید. معلم به کلاس آمد و گفت:

همچنان نرم زمک می بارید. معلم به کلاس آمد و گفت:

همچنان نرم زمک می بارید. معلم به کلاس آمد و گفت:

همچنان نرم زمک می بارید. معلم به کلاس آمد و گفت:



خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

«بچه‌ها، امروز زمین برای نوش و درزش مناسب نیست؛ بنابراین در

«بچه‌ها، امروز زمین برای نوش و درزش مناسب نیست؛ بنابراین در

«بچه‌ها، امروز زمین برای نوش و درزش مناسب نیست؛ بنابراین در

«بچه‌ها، امروز زمین برای نوش و درزش مناسب نیست؛ بنابراین در



کلاس می‌مانیم و درباره‌ی چند موضوع مهم، گفت و گویی کنیم.»

کلاس می‌مانیم و درباره‌ی چند موضوع مهم، گفت و گویی کنیم.»

کلاس می‌مانیم و درباره‌ی چند موضوع مهم، گفت و گویی کنیم.»

کلاس می‌مانیم و درباره‌ی چند موضوع مهم، گفت و گویی کنیم.»

