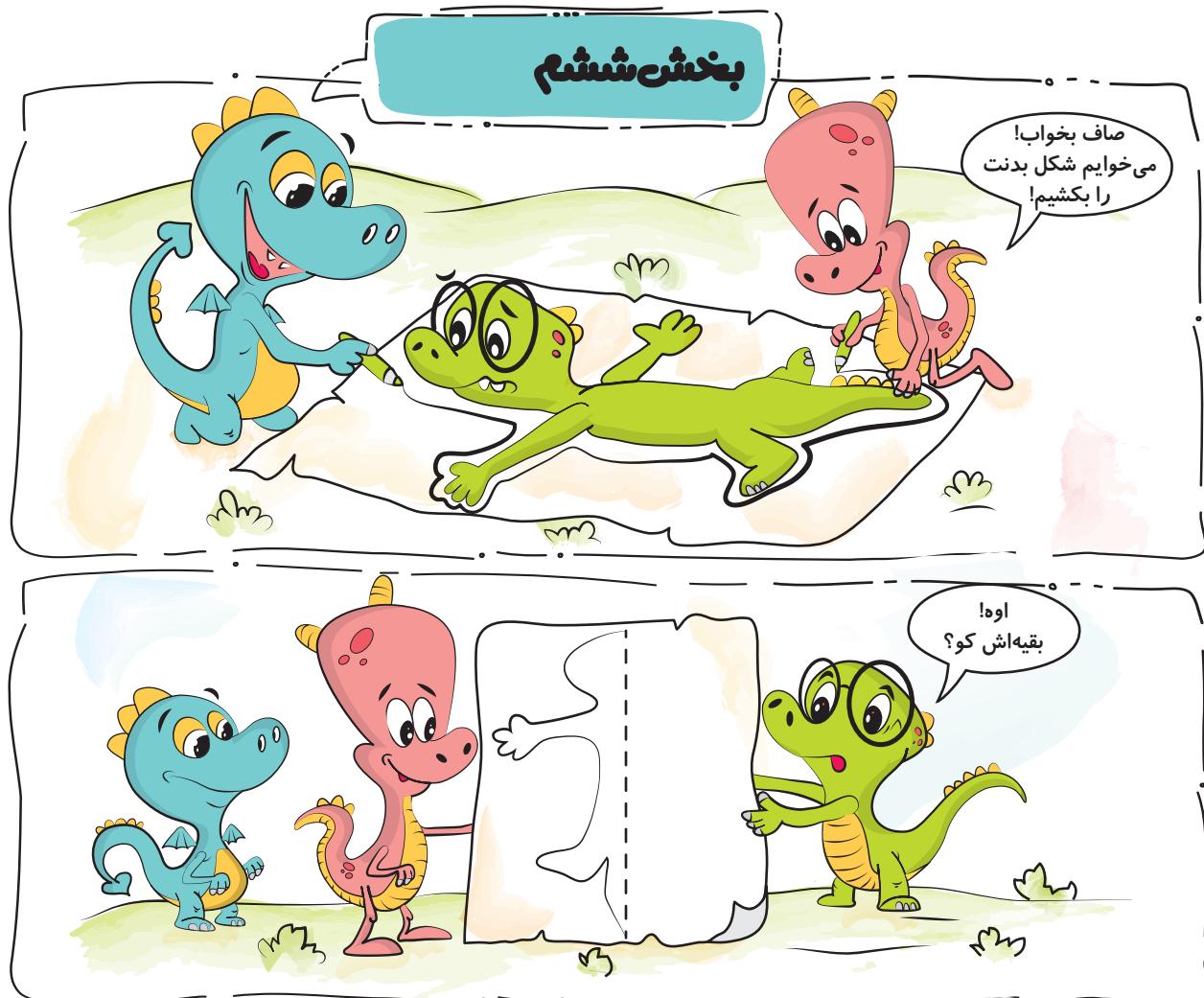


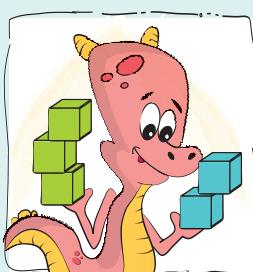
بخش ششم



جمع

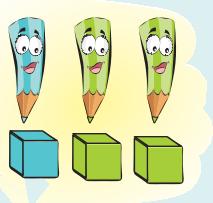
در این بخش مفهوم جمع و تفریق مرور می‌شود. این بار دانش‌آموز تمرین جمع را با کمک چینه انجام می‌دهد.

مثال: دایناسور کوچولو سه چینه‌ی سبز دارد که با این دو چینه‌ی آبی روی هم می‌شود پنج چینه.



دانش‌آموز باید بتواند به کمک چینه‌های رنگی که می‌بیند، حاصل جمع چینه‌ها را بیان کند. شما می‌توانید مفهوم جمع را با وسایل گوناگون دیگر از جمله مداد، نی و ... که رنگ‌هایشان متفاوت است، انجام دهید و از دانش‌آموز بخواهید این جمع‌ها را با چینه به شما نشان دهد.

مثال: محمد دو مداد سبز و یک مداد آبی دارد. محمد چندتا مداد دارد؟



دانش‌آموز می‌تواند برای حل مسئله ۲ چینه‌ی سبز و یک چینه‌ی آبی را روی هم یا کنار هم قرار دهد و پاسخ ۳ تا مداد را بیان نماید.

تفرقیق

بخش ششم

در آموزش مفهوم تفرقیق در این بخش دانشآموز با مفهوم افزاری تفرقیق آشنا می‌شود. مفهوم افزاری تفرقیق به این معنی است که در یک مجموعه، اشیا یا اشکال مختلف وجود دارد و دانشآموز باید طبق خواسته مسئله، اول دستهٔ مورد نظر را تشخیص داده و بعد تفرقیق را انجام دهد.



مثال: در این ظرف **۲** سیب قرمز و **۳** سیب سبز وجود دارد. از دانشآموز می‌خواهیم که سیب‌های سبز را خط بزن و تعداد سیب‌هایی را که داخل ظرف مانده است را بیان کند. از **۵** تا، **۳** تا برداریم **۲** تا می‌ماند.

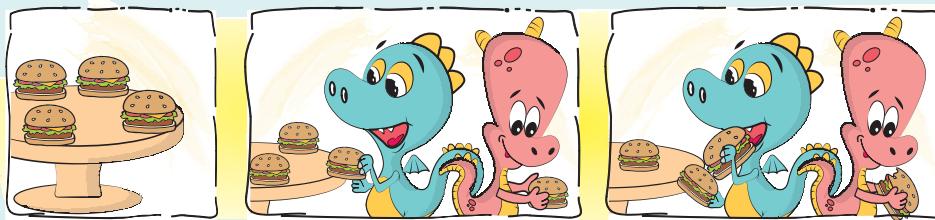
دانشآموز می‌تواند در حل مسئله‌های تفرقیق برای نشان دادن مفهوم تفرقیق به تعداد خواسته شدهٔ مسئله روی شکل‌ها را خط \times بزن و در ادامه یک عبارت کلامی برای پاسخ مسئله بیان کند.



مثال: از **۵** تا، **۳** تا برداریم **۲** تا می‌ماند.

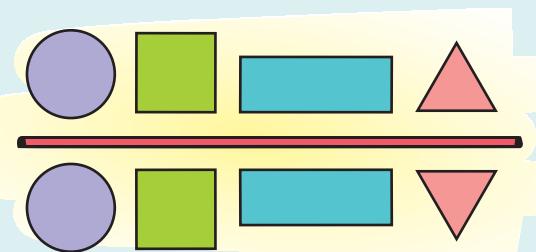
بنابراین دانشآموز با بیان این عبارت کلامی آمادگی ساختن مسئله‌های تفرقیق یا جمع را پیدا می‌کند و می‌تواند با کمک تصاویر خودش مسئله بسازد.

مثال: از دانشآموز می‌خواهیم داستان مربوط به تصویرها را بیان کند و در ادامه برای کمک به او یک سؤال به داستان اضافه می‌کنیم.



۴ تا ساندویچ روی میز بود، دو دایناسور **۲** تا از ساندویچ‌ها را برداشتند و خوردند. یکی از دایناسورها یک ساندویچ دیگر برداشت و می‌خواست بخورد. حالا چند ساندویچ روی میز وجود دارد؟

تقان



از این بخش به بعد مفهوم تقارن محوری و قرینه کردن شکل‌ها مطرح می‌شود. به کمک شابلون و یا هر وسیله‌ی دیگری می‌توانید شکلی را در یک طرف کاغذ بکشید و با تا کردن کاغذ، اثر آن شکل را در طرف دیگر خواهید دید که به آن **قرینه** می‌گویند.

نکته: در شکل‌های قرینه مهم‌ترین قسمت مربوط به شکل سه‌گوش است که قرینه‌ی آن به دلیل تغییر جهت برای دانشآموز کمی دشوار است و نیاز به توجه، تمرین و تکرار بیشتری دارد.



پنجه های چپ

- ۱) تعداد هر شکل در کادر سمت راست را با انگشتان دست راست و تعداد همان شکل را در کادر سمت چپ با انگشتان دست چپ نشان بده و عدد هر کدام را بگو، بعد بگو که روی هم چندتا می‌شوند.



مانند نمونه ابتدا به تعداد شکل‌های سمت راست و سپس به تعداد شکل‌های سمت چپ چوب خط بکش و در ردیف آخر به تعداد کل شکل، چوب خط بگذار.

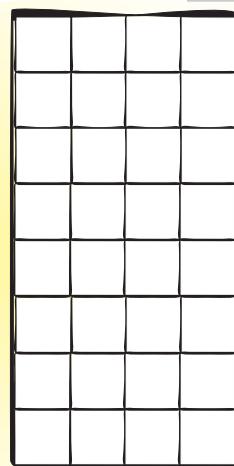
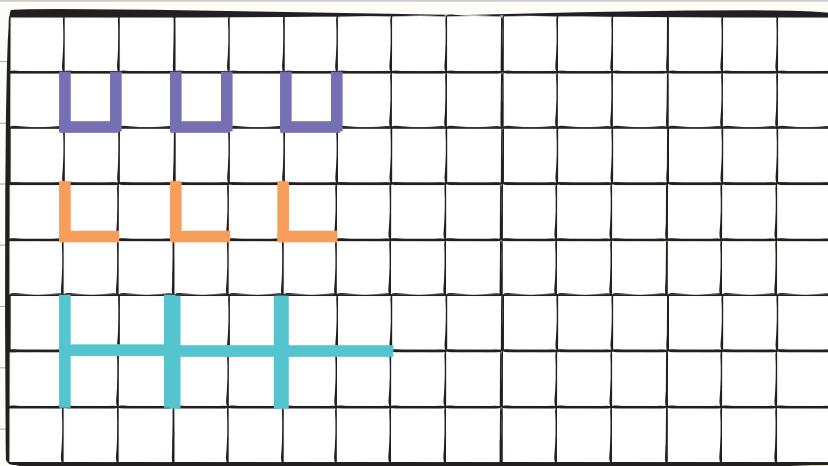


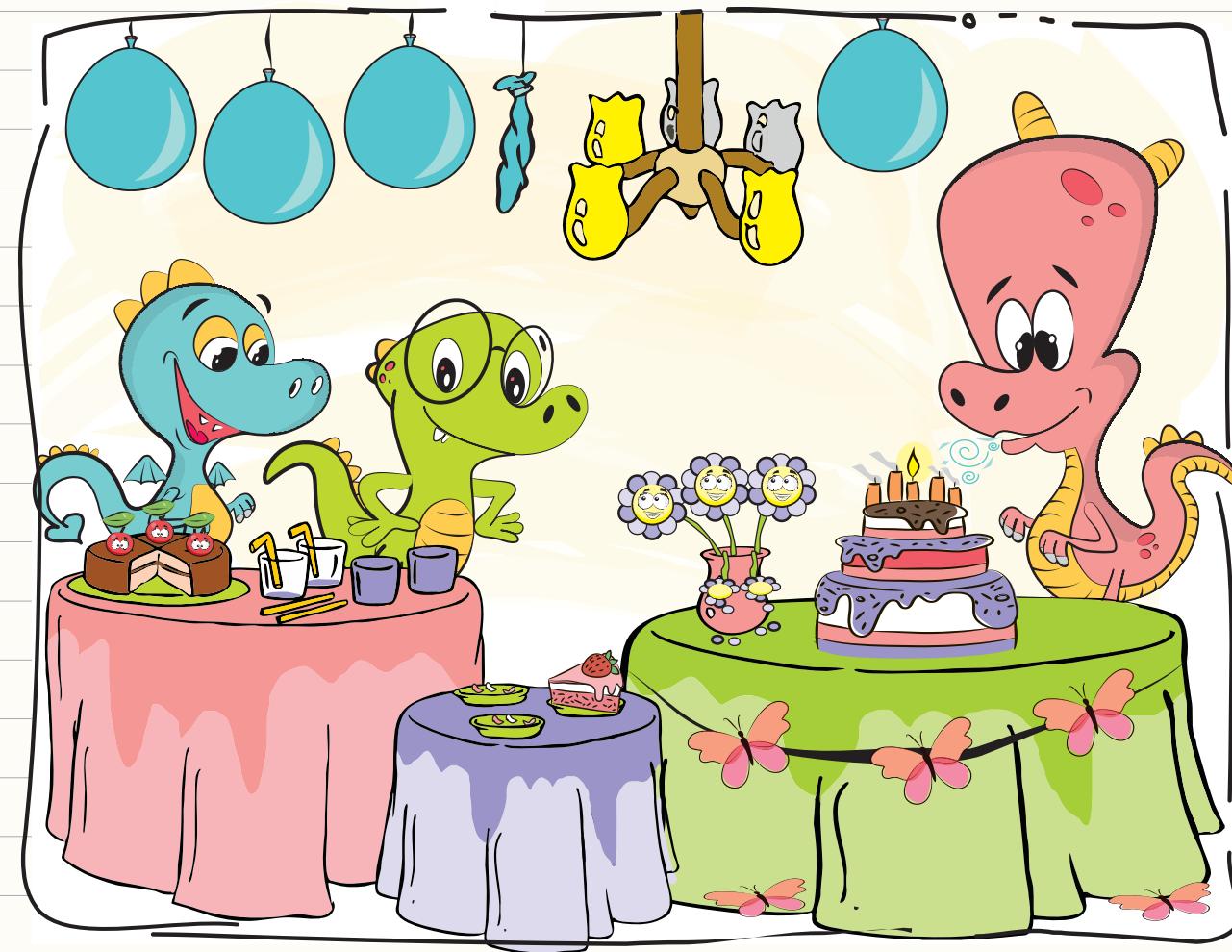
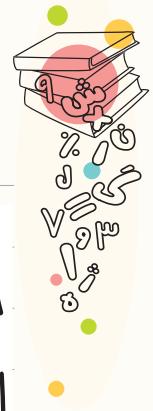
بخش ششم

۲) مانند نمونه، دور شکل هایی که مثل هم و بیشتر هستند را خط بکش و به تعداد باقی مانده چوب خط بگذار.



۳) الگوهای ادامه دهنده و شکلی که تکرار می شود را در سمت راست بکش.





۴ به تصویر بالا نگاه کن و داستان مناسبی برای آن بگو. از پدر یا مادر خود بخواه تا داستان شما را بنویسند. مثل نمونه‌های زیر در داستانت از اعداد استفاده کن و آن را ادامه بده.

تولّد دایناسور صورتی است. روی کیک ۵ شمع روشن است. دایناسور صورتی شمع‌ها را فوت کرد و ۴ تا از شمع‌ها خاموش شدند. حالا ۱ شمع روشن مانده است.

روی میز ۲ لیوان شربت

در گلدان

بخش ششم

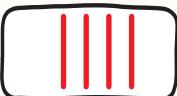
۵ مانند نمونه، در هر قسمت با کشیدن چوب خط تعداد را نشان بده.



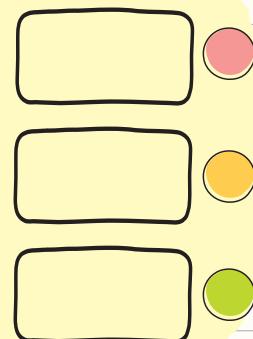
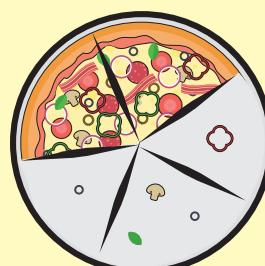
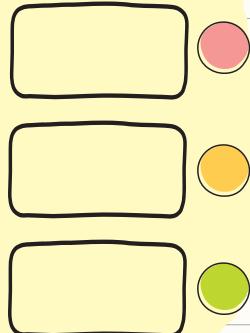
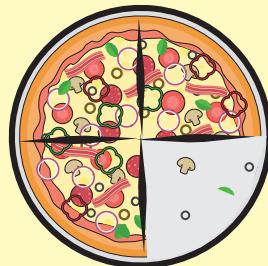
اول چندتا بود؟



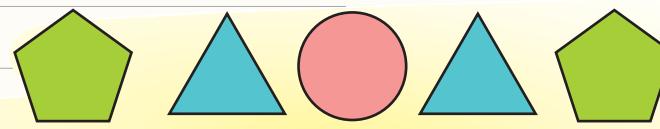
چندتا خورده شد؟



چندتا مانده است؟



۶ شکل‌های پایین خط را مثل بالای خط رنگ کن طوری که دو طرف خط مثل هم شوند.



۷ شکل‌های پایین خط را روی یک برگه کشیدیم و برگه را از وسط تا کردیم. جای شکل‌ها بالا خط افتاد. کدام شکل بالای خط، تصویرش نادرست است؟ دور آن خط بکش.

